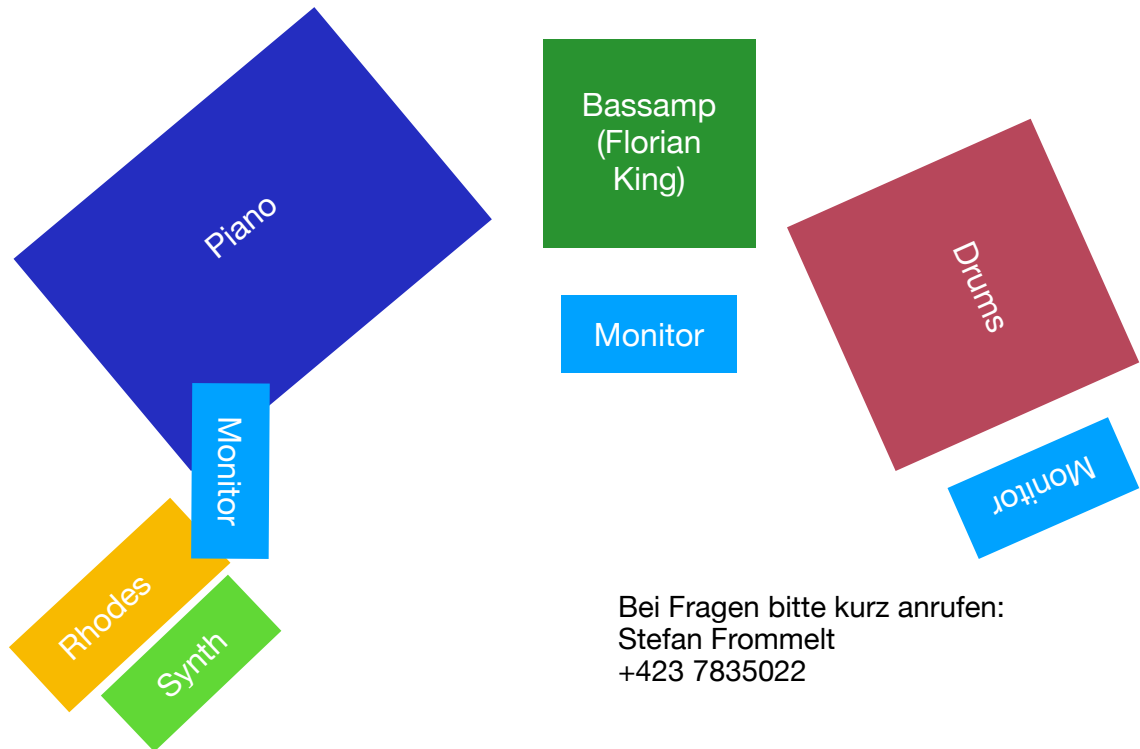


TRIMOLON Jazzscapes

Tec Rider



Piano:

- Piano/Flügel, gestimmt auf 441 oder 442Hz, Abgenommen stereo, innen, ca. 20 cm oberhalb der Dämpfer.
- FX Kaosspad, im Flügel vorne rechts, Fender Rhodes 73, darüber Synth werden für meinen Submix über einen kleinen Mischer als **zwei Monojack** ausgehen an Hauptmix.

Bass

- Direct out vom Amp, XLR
- Sm57 vor Speakerbox
- Grossmembran o.Ä vor Bass (nur für PA nicht für Monitor)

Drums

- 18" Kick mit coated skins
- Bassdrumpedal
- 1 Hängetom 12" mit coated skins
- 1 Standtom 14" mit coated skins
- Snare 14" mit coated skins
- HiHat Stand
- 3 Beckenständer, davon min. 1 mit Galgenständer
- Teppich

Moderationsmikrofon SM 58